

ESTLCam

- [Allgemeines](#)
- [Teil](#)
- [Ausschnitt](#)
- [Gravur](#)
- [Carving](#)
- [Bohrungen](#)
- [Texte](#)
- [Weiterführende ESTLCam Dokumentation](#)

Allgemeines

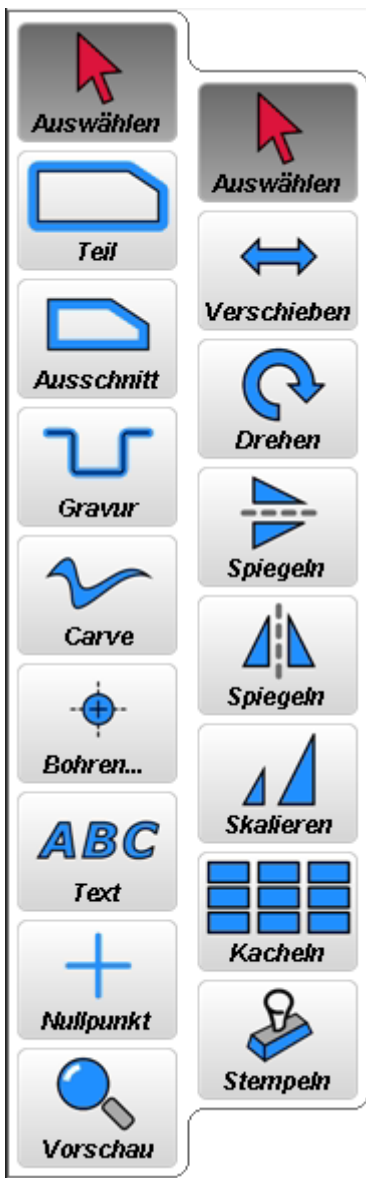
2D Fräsbahnen erzeugen

- Bevor du loslegen kannst musst du zuerst eine .dxf Datei über das Menü "Datei" -> "Öffnen" öffnen...
- Am linken, oberen Fensterrand findest du die Buttons mit denen du Fräsbahnen erzeugen kannst.
- Mit "Auswählen" lassen sich einzelne Fräsbahnen auswählen und Parametrieren. Man kann mit der Maus auch einen Rahmen um mehrere Fräsbahnen ziehen, wenn man mehrere auswählen will. Alle Parameter werden dann bei allen ausgewählten Fräsbahnen angewendet.

Tipp: Mit der rechten Maustaste wird die Zeichnung im Fenster geschoben.

Mit dem Mousrad wird die Zeichnung gezoomt

Mit der mittleren Maustaste kann man Punkt zu Punkt Messungen durchführen.



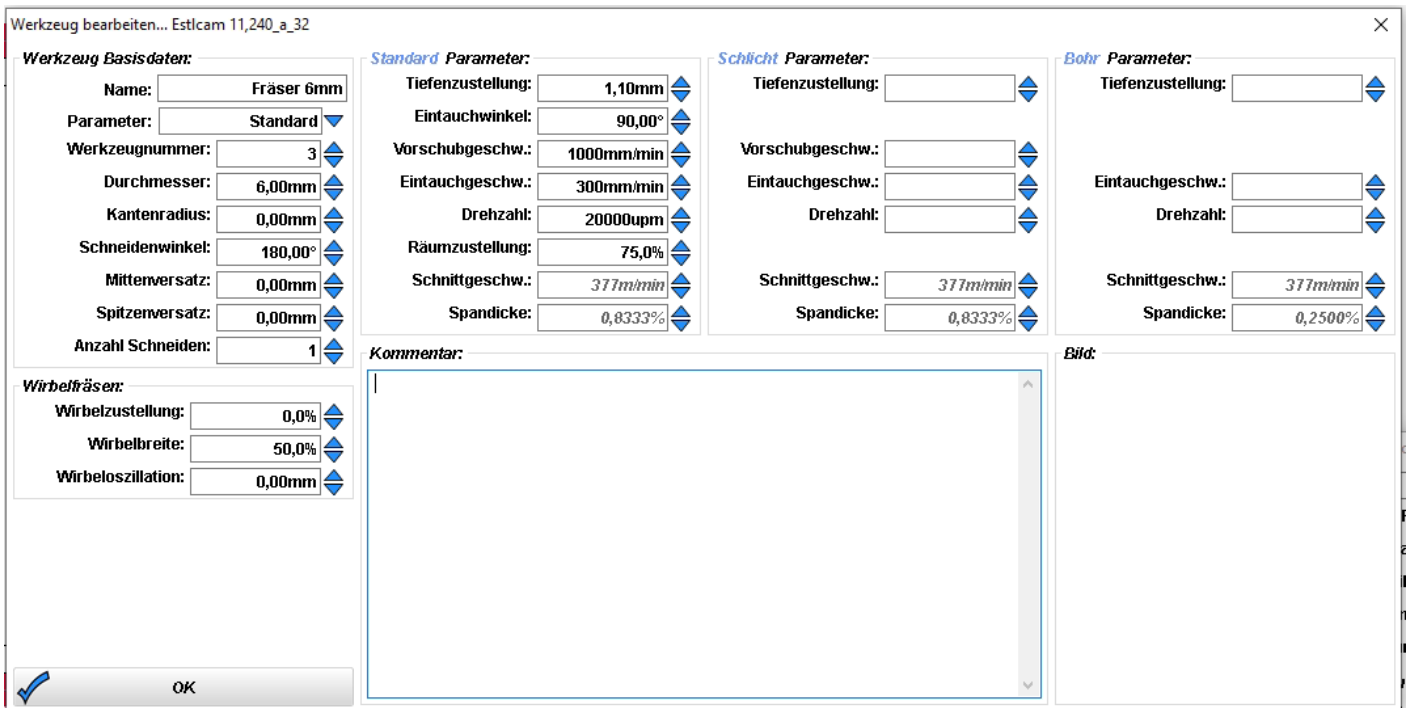
- Die Werkzeugliste enthält alle Fräser, die bereits für die Nutzung konfiguriert wurden.
- Werkzeuge entsprechen in etwa den Druckprofilen eines 3D Druckers, da die Fräseparameter hier hinterlegt werden.

Werkzeugliste Estlicam 11,240_a_32

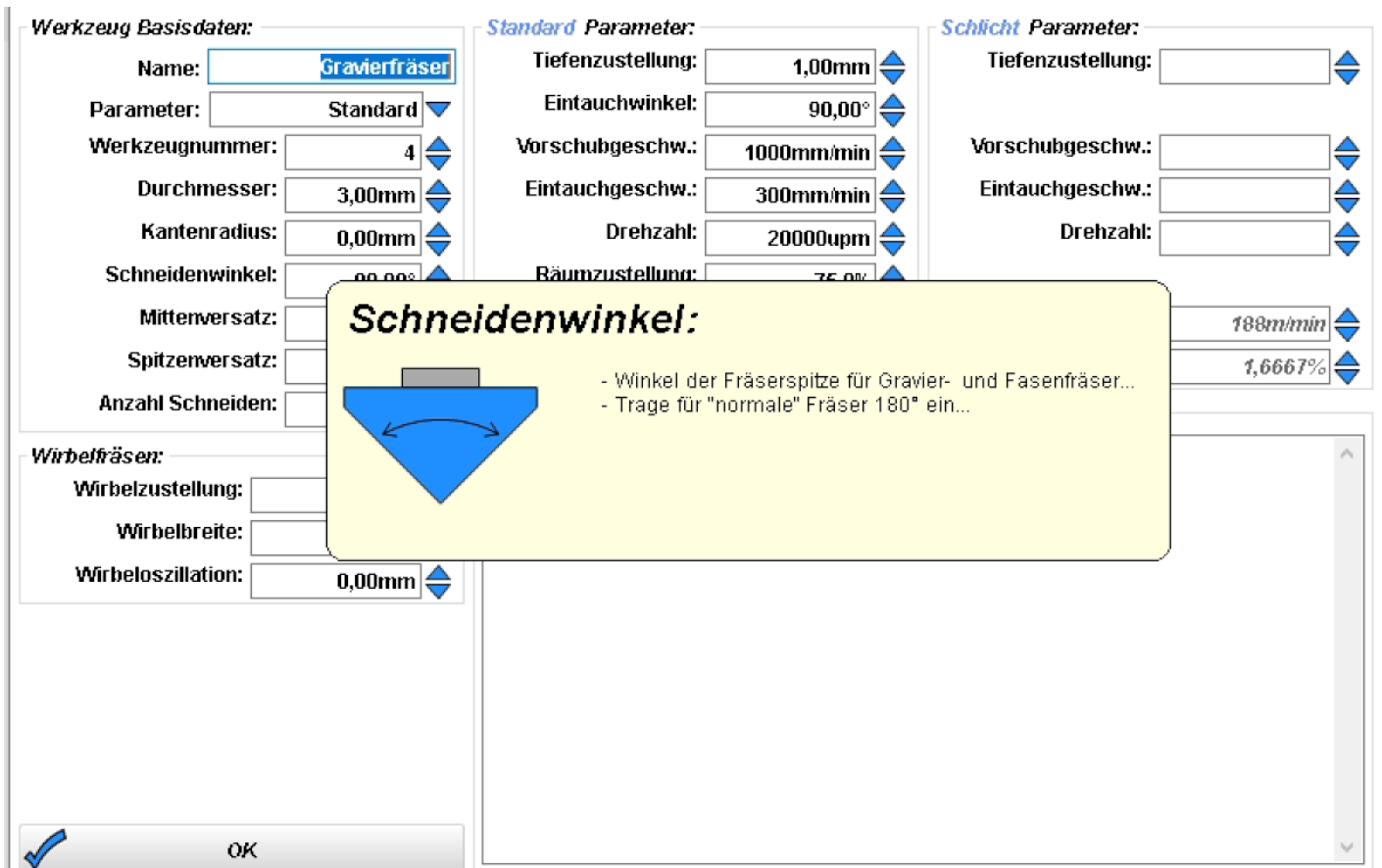
Werkzeugliste Parameter: Standard

Nr.	Name	∅	Z+	$\alpha(z+)$	F(xy)	F(z)	S		
1	Fräser 3,2mm	3,20mm	1,00mm	90,00°	500mm/min	300mm/min	24000upm		
2	Fräser 1 mm	1,00mm	1,00mm	90,00°	400mm/min	300mm/min	20000upm		
3	Fräser 6mm	6,00mm	1,10mm	90,00°	1000mm/min	300mm/min	20000upm		
4	Gravierfräser	3,00mm	1,00mm	90,00°	1000mm/min	300mm/min	20000upm		

- Man kann die sichtbaren Parameter direkt in der Liste ändern. Mit einem Klick auf den Schraubenschlüssel links öffnet sich die Detailansicht und man erhält eine Übersicht über alle einstellbaren Parameter.



- Die Parameter werden administrativ vorgegeben, können jedoch auch geändert werden.
- Ich werde die Profile so gut wie möglich pflegen, und auch Bilder zu den Fräsern hinterlegen, die bei einem Mouseover in der Werkzeugliste dann angezeigt werden. So kann man den richtigen Fräser am leichtesten identifizieren.



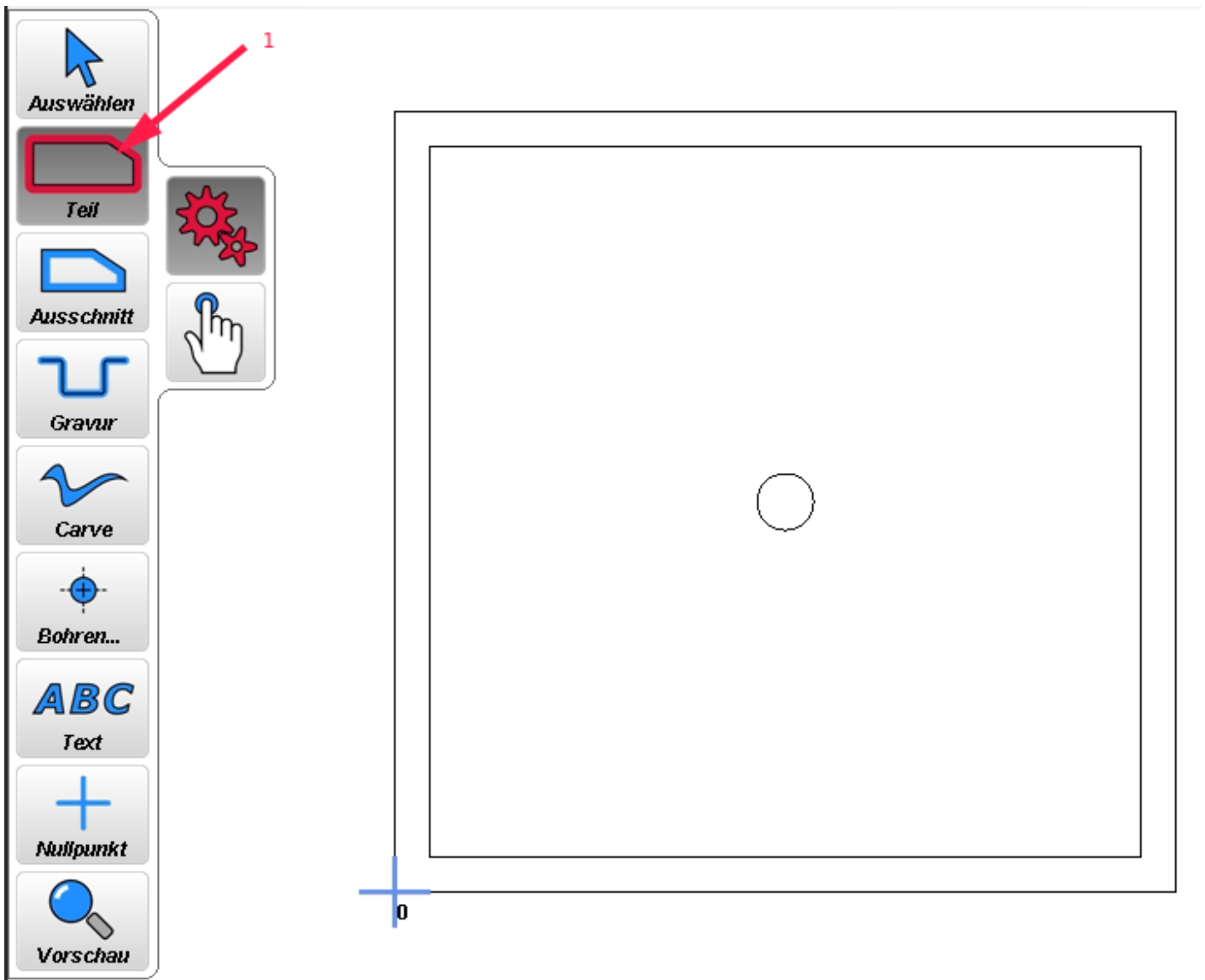
- Ich empfehle **dringendst (!!!)** die Tooltips angeschaltet zu lassen. Die gesamte Dokumentation von ESTLcam ist hier hinterlegt; es gibt keine bessere Referenz als diese

sehr gut ausformulierten und mit Bildern hinterlegten Tooltips.

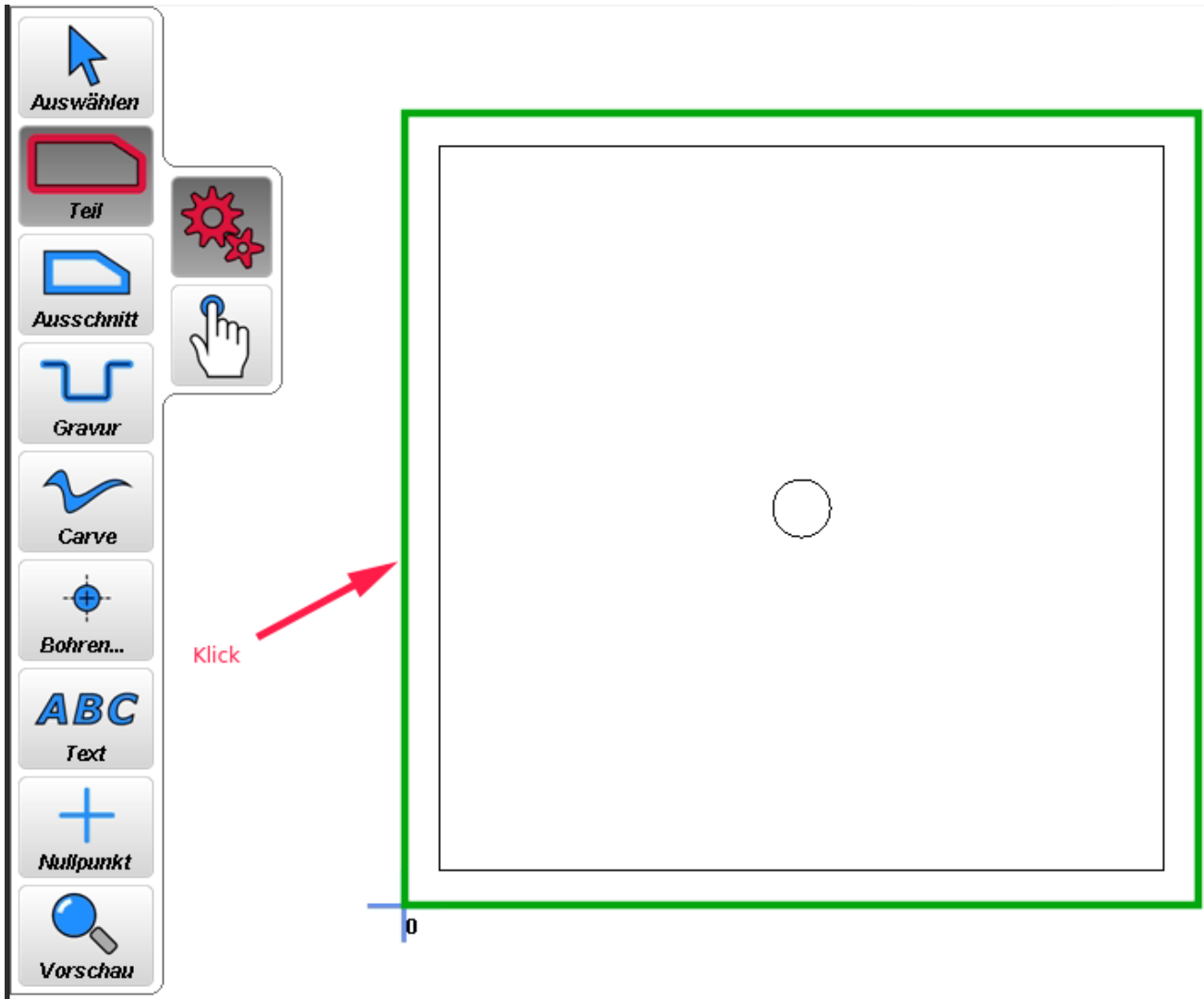
Teil



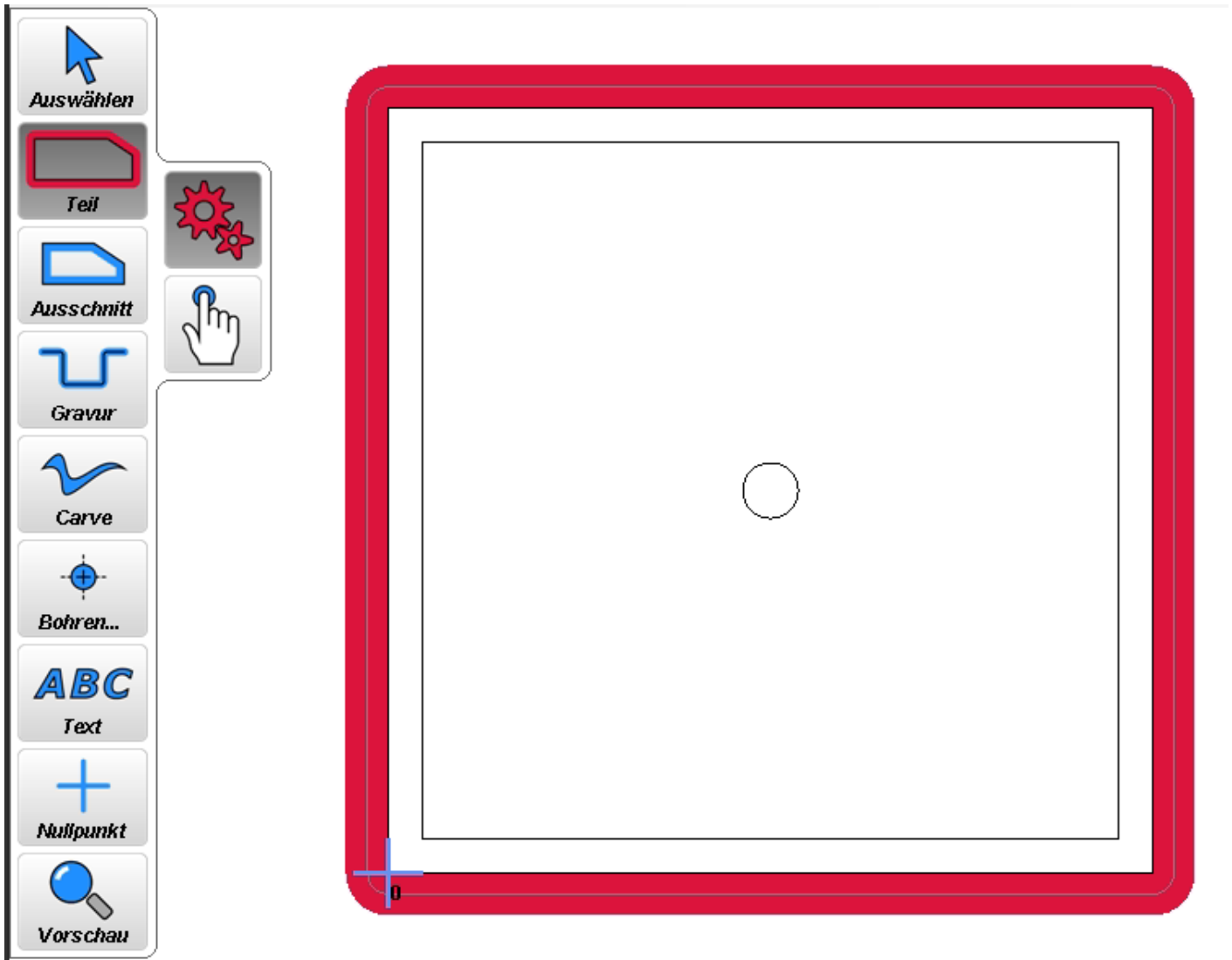
- Drücke auf den Button "Teil", um ein Teil auszufräsen.
- Diese Funktion legt einen "Rahmen" um ein Objekt und kann dieses Objekt sozusagen "freistellen"



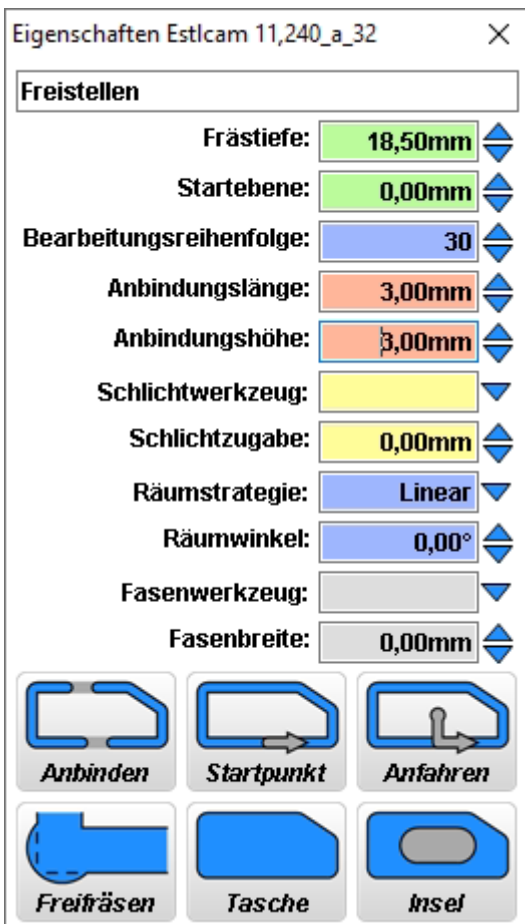
- Klicke danach auf die Kontur, die Du als Teil ausfertigen möchtest.



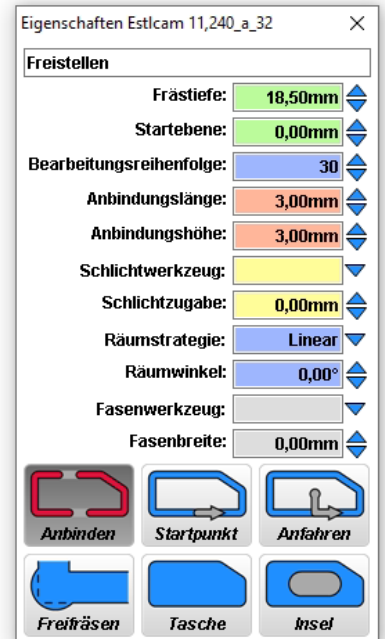
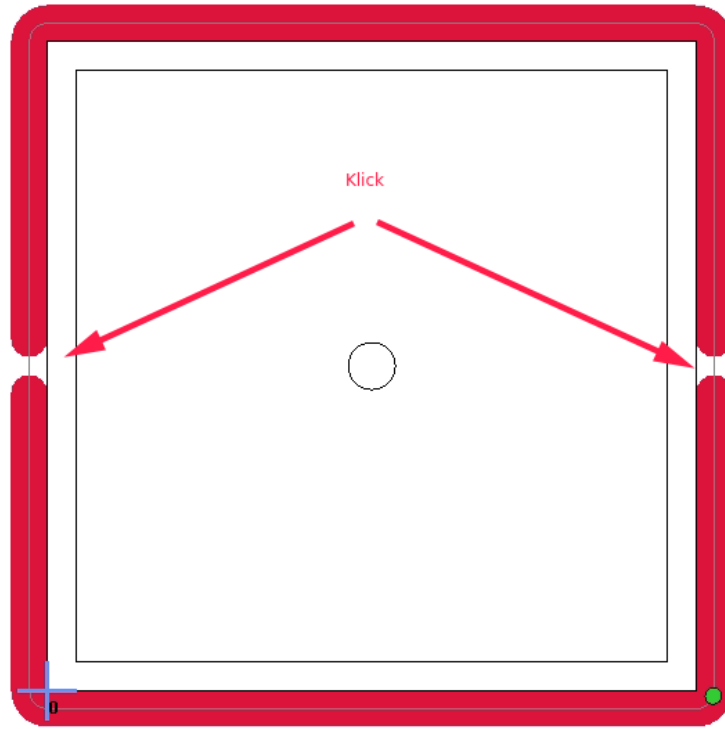
- Estlcam legt dann eine Kontur um das Objekt, mit der Fräsbahnstärke, die dem in der Werkzeugliste gewählten Fräser entspricht; in diesem Fall der 6mm Fräser.



- Nun kann man die Parameter der Fräsung einstellen:



- Zu den Parametern von oben nach unten:
 - Man kann den von ESTLCam vorgeschlagenen **Namen** drin lassen. Zur besseren Übersicht kann man den Namen jedoch auch frei wählen. Ich habe mal "Freistellen" eingegeben.
 - **Frästiefe**: Unabhängig von der Z-Zustellung (Wie tief kann der Fräser pro Arbeitsgang fräsen), wird hier die Tiefe der Fräsung angegeben. Da wir ein 18mm Brett bearbeiten wollen, und das Ganz durch gehen soll, wählen wir mal 18,5mm
 - Die **Startebene** lassen wir mal auf 0mm. Sollte sich die Freistellung am Boden einer Tasche befinden kann man hier auch angeben, ab wann die Freistellung beginnen soll.
 - Die **Bearbeitungsreihenfolge** lege ich mal auf 30. Das ist die Nummer des Arbeitsganges. Da wir ganz zum Schluss erst freistellen wollen, sollten wir auch sicherstellen, daß alle anderen Arbeitsgänge vorher stattfinden.
 - Die **Anbindungslänge** definiert die Länge der Anbindung. Mit dieser wird das Werkstück trotz Freistellung an seinem Platz gehalten, auch wenn wir es frei fräsen. Ansonsten kann es passieren, daß das Teil sich am Fräser schrubbt, und das wollen wir ja nicht...
 - Die **Anbindungshöhe** gibt an, wie hoch die Anbindung sein soll. Vorsicht! Hier ist die Standardeinstellung "Komplett", was mMn keinen Sinn ergibt. Bitte auf ein gesundes Maß heruntersetzen.
 - **Die anderen Parameter** sind für Profis, und können mal in einem weiterführenden Dokument besprochen werden. Diese einfach erst mal lassen wie sie sind.

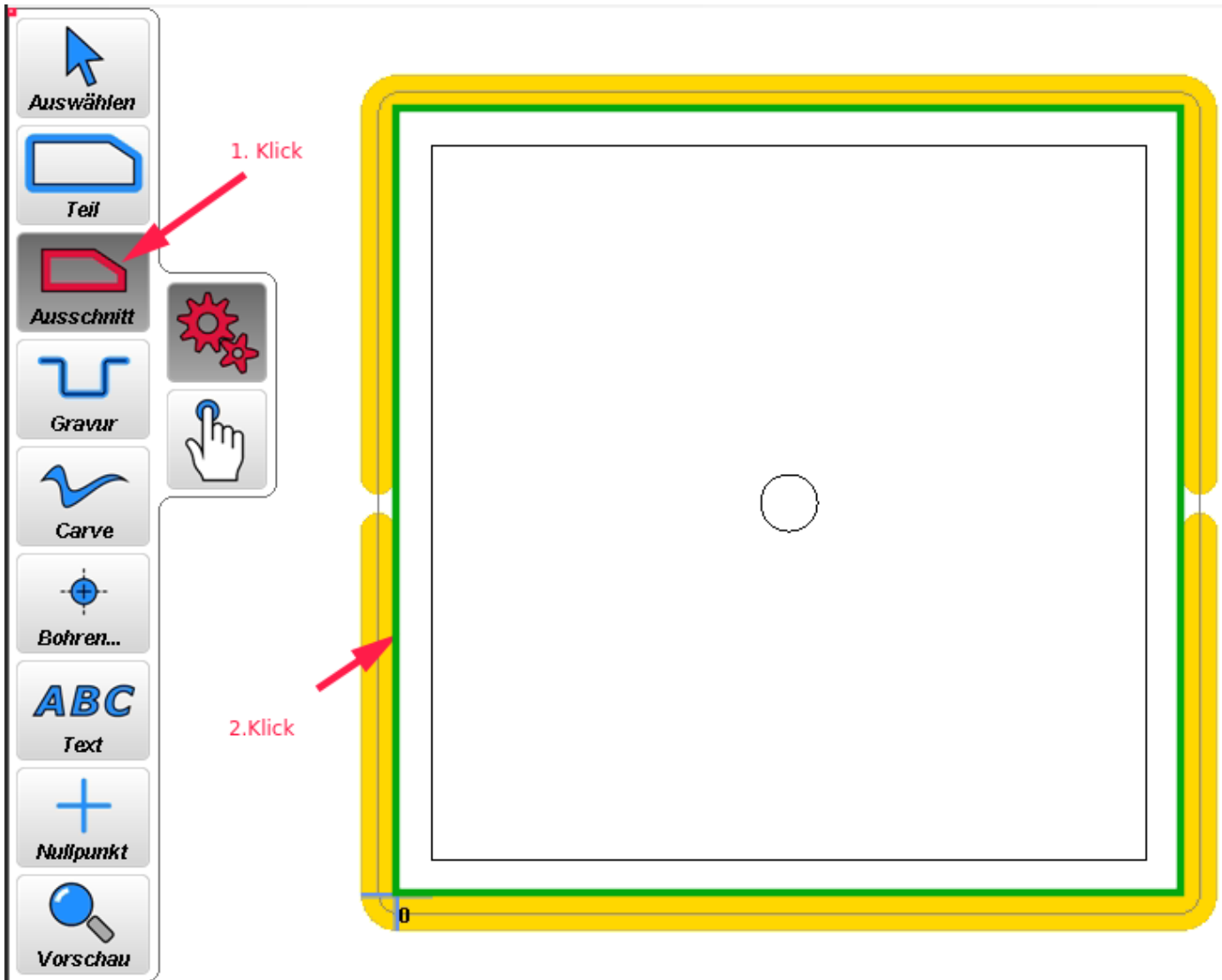


- Ihr erinnert Euch an die Anbindungen? Die müssen jetzt noch gesetzt werden. Klickt dazu in den Parametern auf den Button **Anbinden** und wählt in der Fräsung die passenden Orte dafür.
- Wie ihr seht, werden die Fräsbahnen nun unterbrochen dargestellt. Keine Angst, die Fräsbahnen werden beim Ausführen des Programmes nur dann komplett unterbrochen, wenn Ihr vergessen habt, die Anbindungshöhe herunterzusetzen.

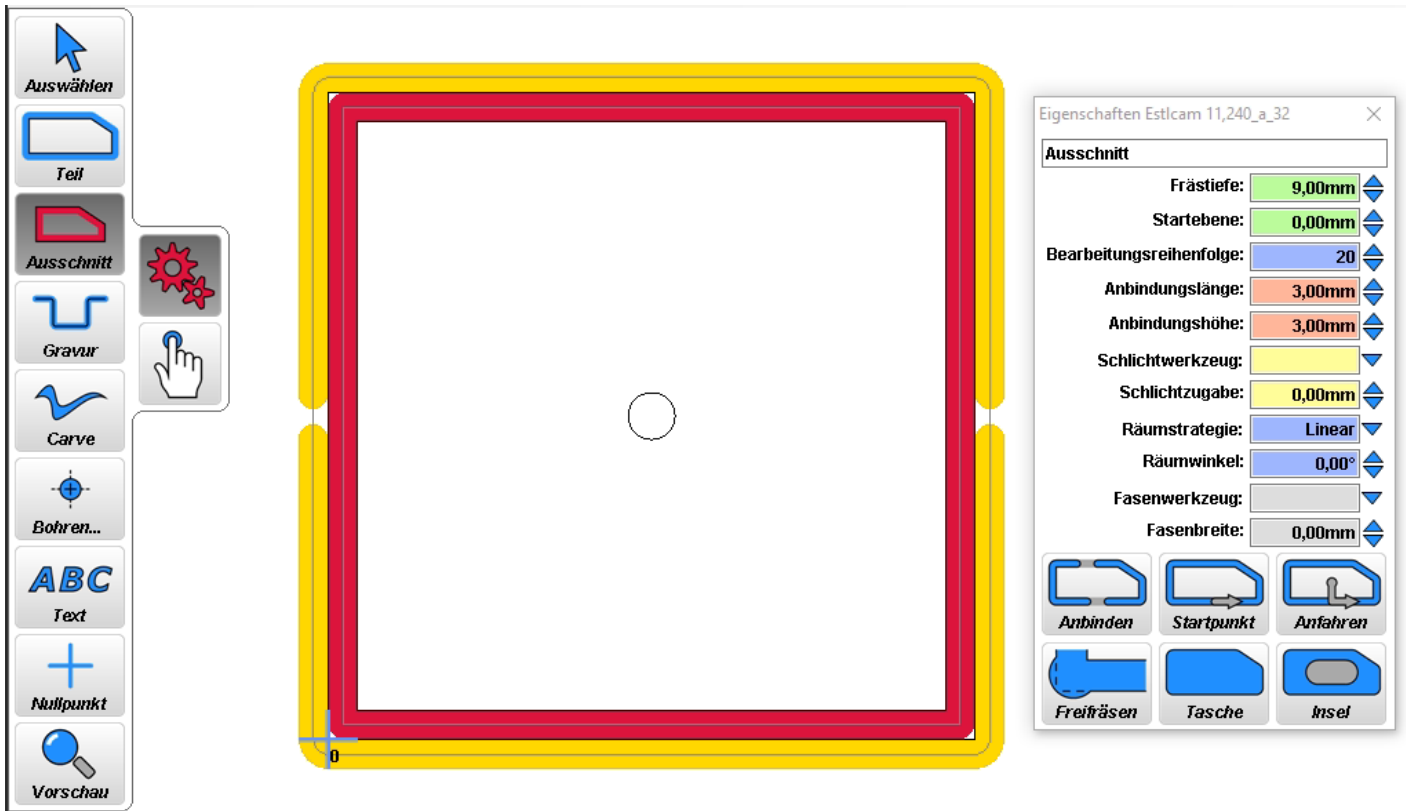
Unser "Teil" haben wir nun konfiguriert...

Ausschnitt

- Um einen Ausschnitt zu definieren, drücke den entsprechenden Button, und wähle die entsprechende Kontur.

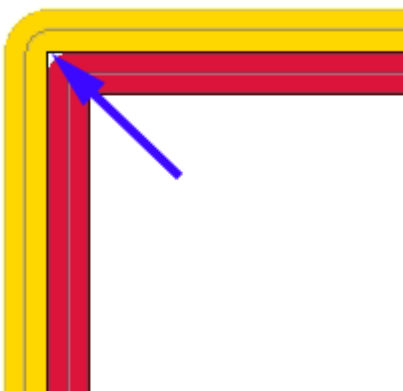


- Daraufhin wird eine Innenkontur um die gewählte Kontur in der Stärke des gewählten Fräasers aus der Werkzeugliste erzeugt.

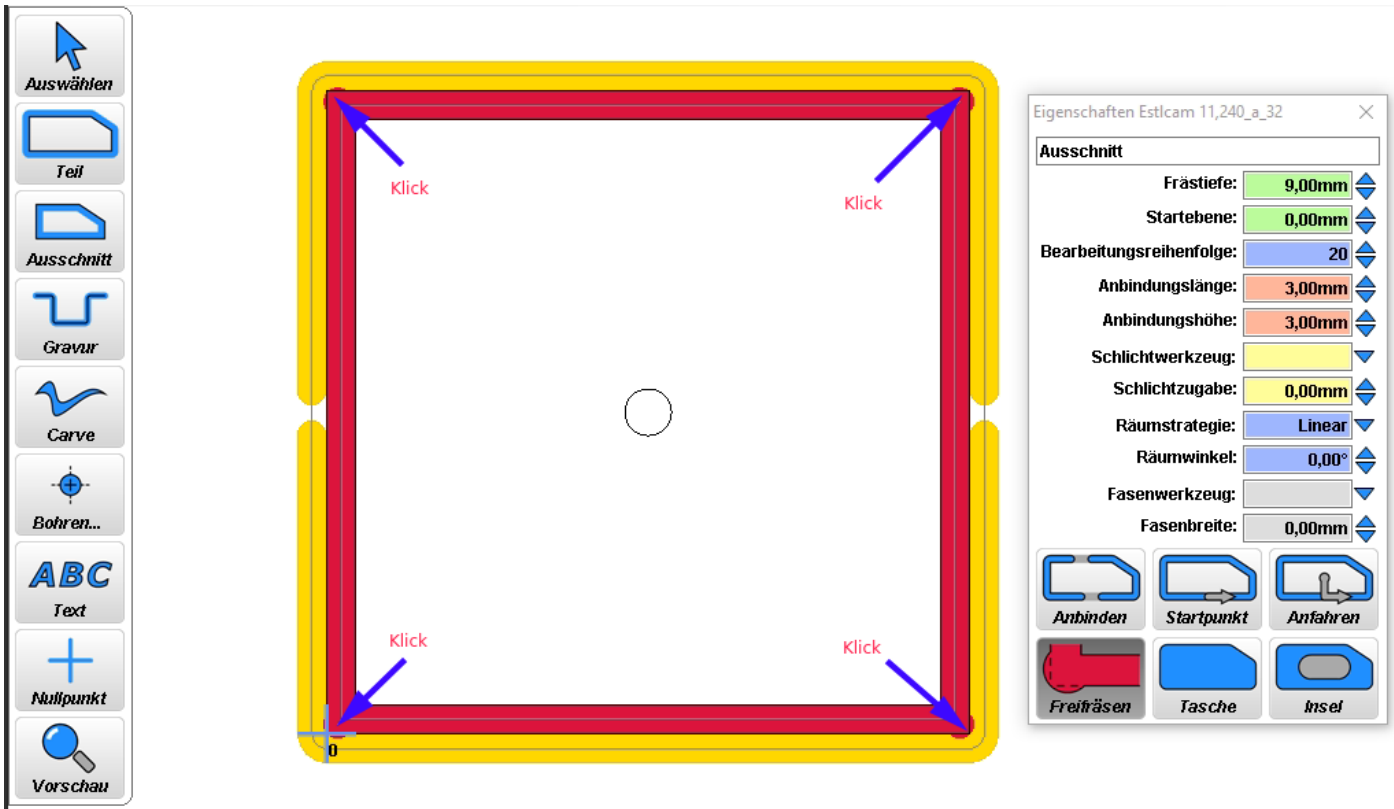


☐Merke: ESTLcam stellt ausgewählte Fräsbahnen in rot, nicht ausgewählte in anderen Farben, je nach Fräsbahntiefe dar. Somit sind alle Fräsbahnen, die die gleiche Tiefe haben auch in der gleichen Farbe dargestellt. Das kann mal gelb, mal blau in unterschiedlichen Farbschattierungen sein. Die ausgewählte Fräsbahn ist jedoch immer rot.

- Leider bleiben bei der Innenkontur, also dem Ausschnitt in den Ecken aufgrund des Fräsradius Ecken stehen. Das ist aber kein Problem... ESTLcam bietet dafür auch eine Funktion, nämlich freifräsen.



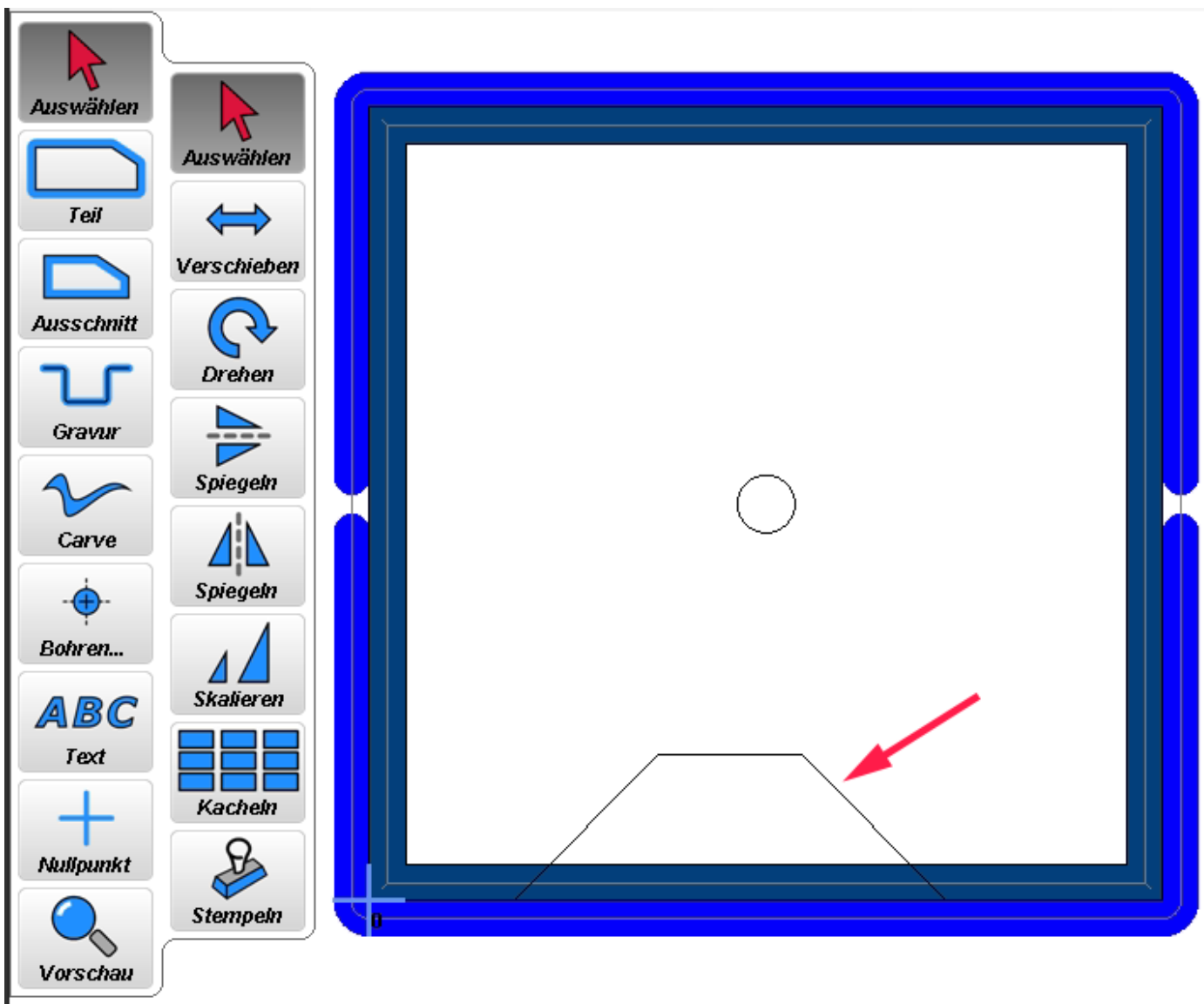
- Klicke auf den Button "Freifräsen" in den Ausschnitts-Parametern und klicke in die Ecken, die freigefräst werden sollen.



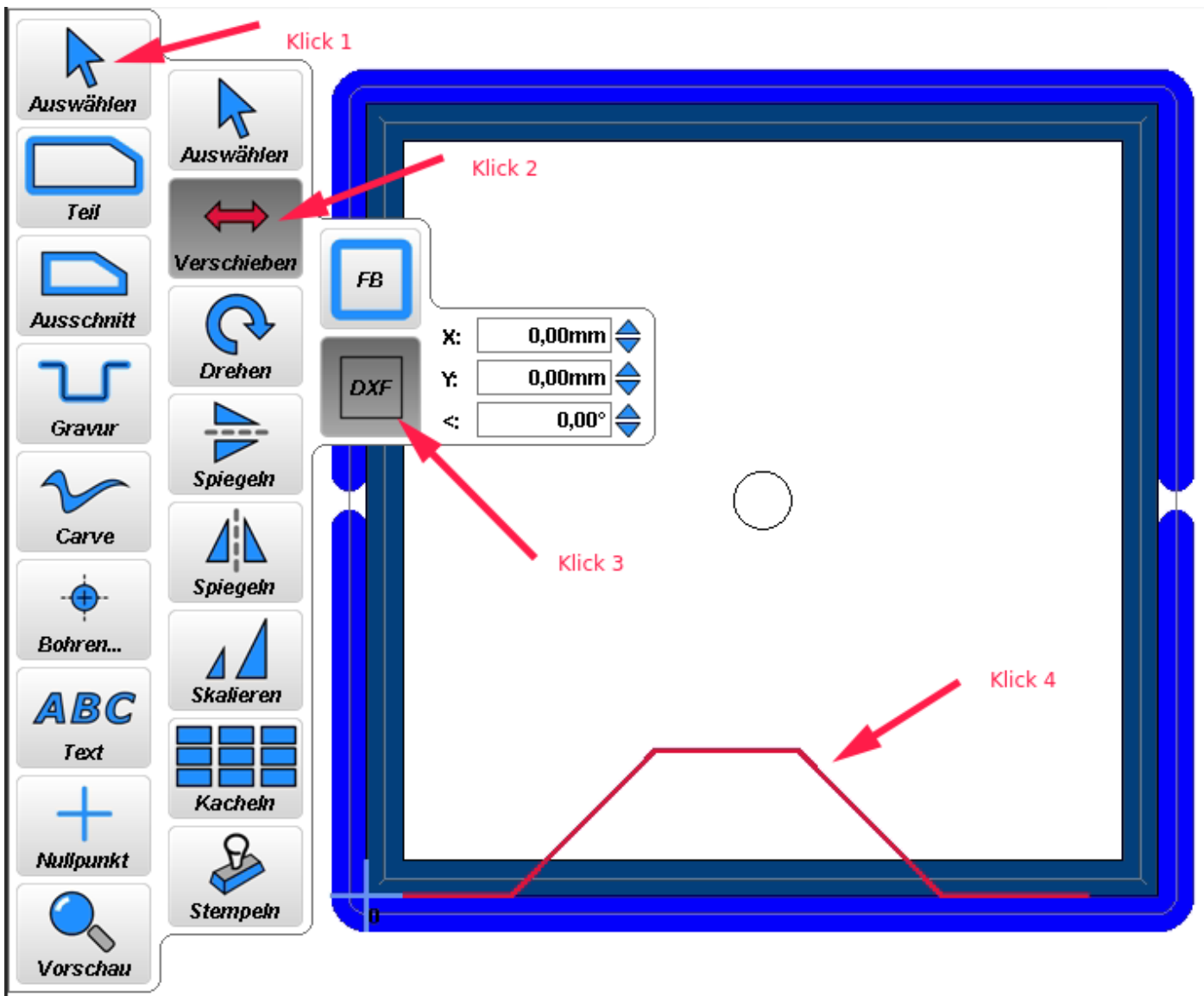
- Das funktioniert natürlich nur, wenn die Aussenkontur nicht vom Freifräsen gekreuzt wird. Eine Innentasche funktioniert so natürlich nicht. Die bekommt runde Ecken mit dem Fräserradius... So oder so...

Gravur

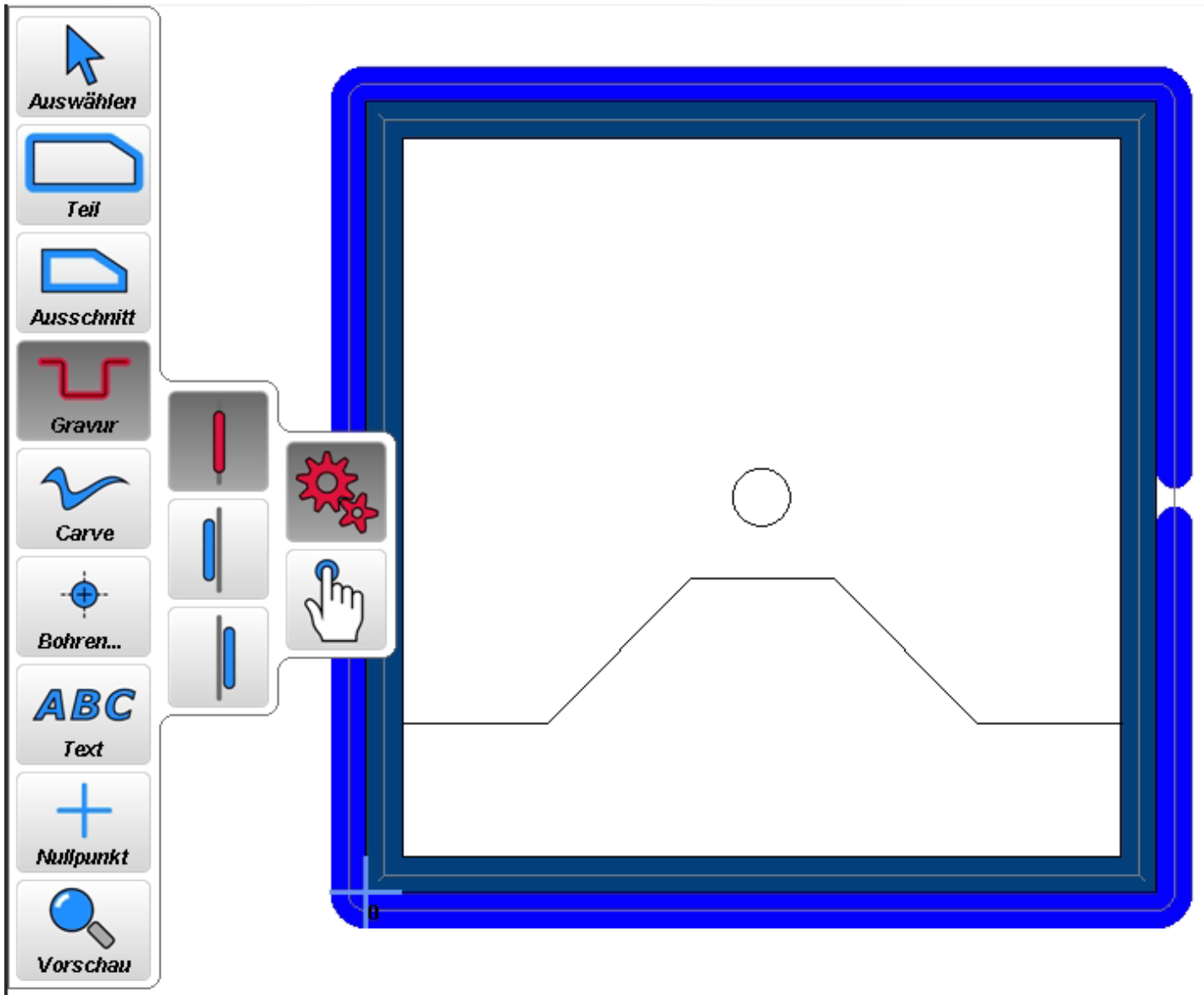
- Für eine Gravur haben wir im gewählten DXF keinen Anwendungsfall, daher fügen wir eine (oder mehrere) Gravuren hinzu.
- Hier für bitte unter "Datei" -> "Hinzufügen" ein beliebiges DXF hinzufügen. In diesem Beispiel habe ich eine offene Kontur gefählt. Diese kann nur graviert werden. "Teil" oder "Ausschnitt" sind hier n.d.
- ESTLCCam fügt das DXF immer am Nullpunkt der Zeichnung ein



- Da wir das DXF dort gar nicht haben wollen, verschieben wir es an die gewünschte Stelle.
- Hierzu bitte 1. "Auswählen", 2. "Verschieben", 3. "DXF" und dann 4. das gewünschte DXF wählen.



- Nun kann das DXF an einen beliebigen Ort verschoben werden. Das geht genau, wenn man die Maße wählt, kann es aber auch nach Gutdünken mit der Maus verschieben...
- Wenn die Positionierung passt, einfach mit einem Klick auf eine freie Fläche abwählen, und das DXF bleibt, wo es hin soll...
- Nun mit "Gravur" die gewünschte Art der Gravur einstellen.

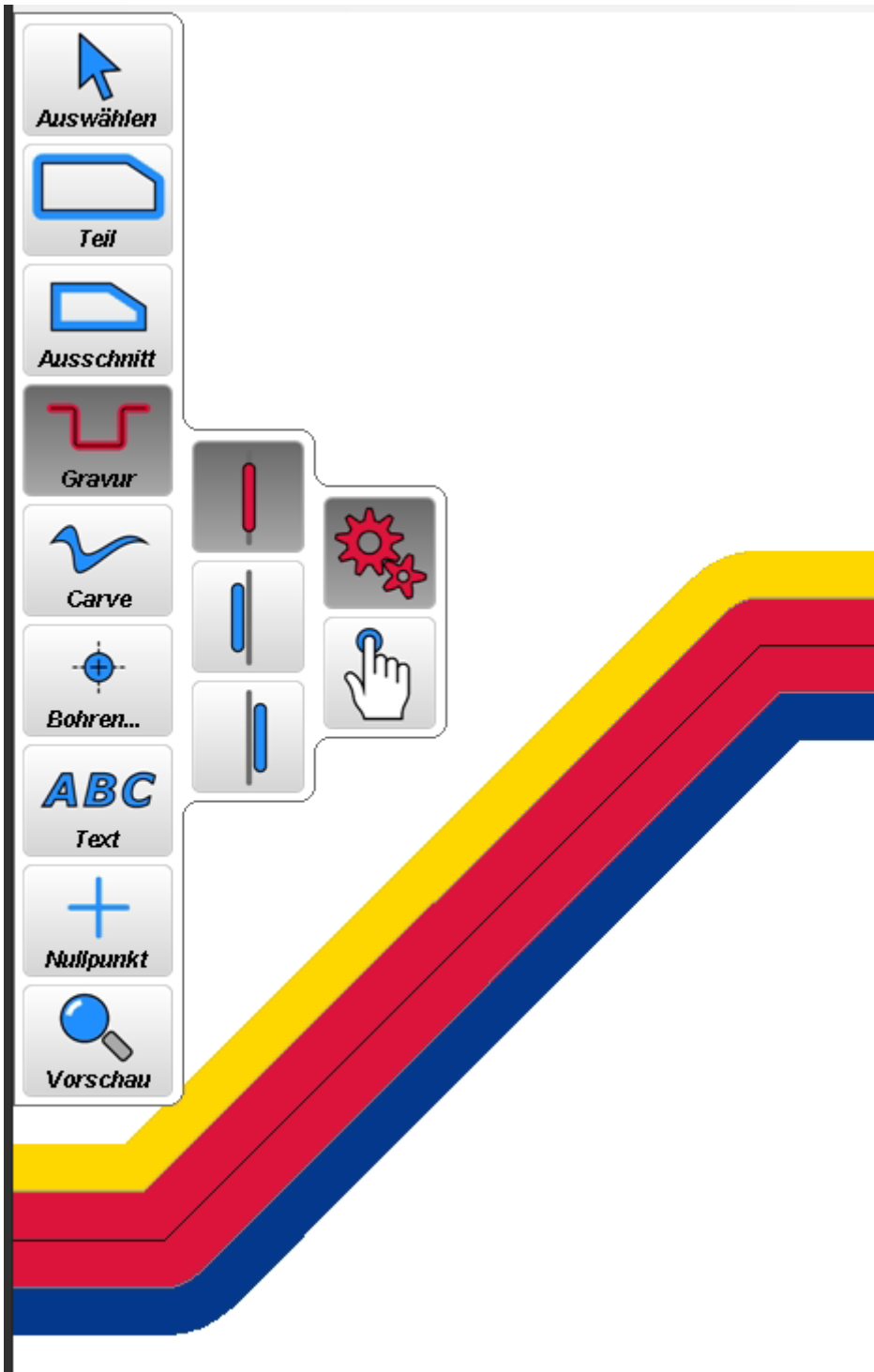


- Zur Auswahl stehen:
 - Mittig auf der Kontur fräsen
 - Links von der Kontur fräsen
 - Rechts von der Kontur fräsen

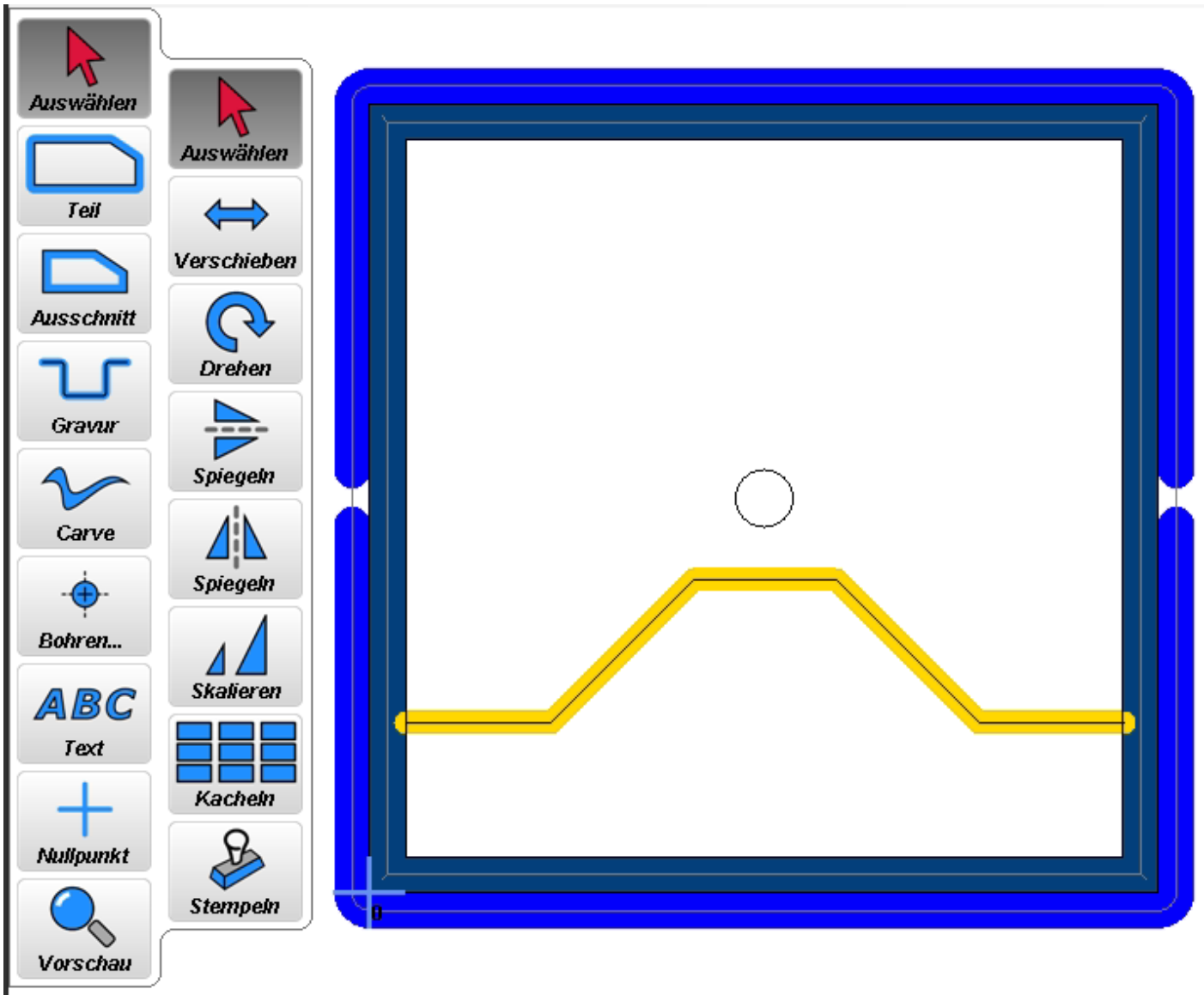


- Das Ergebnis ist hier zu sehen:
 - Mittig ist rot

- Links ist gelb
- Rechts ist blau



- Für die Demo habe ich mich für eine mittige Fräsung entschieden.
- Wie Ihr seht, fräst ESTLCCam über den Rand hinaus. Es ist nun darauf zu achten, daß man nicht tiefer als die 9mm für den Ausschnitt fräst, da sonst hat die Oberfläche diesen unschönen Radius drin hat.
- Ich wähle hier mal 3mm

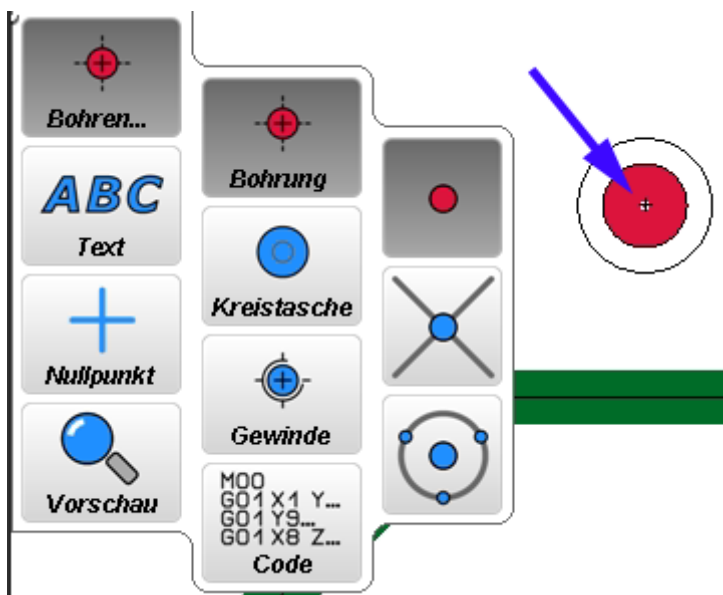


Carving

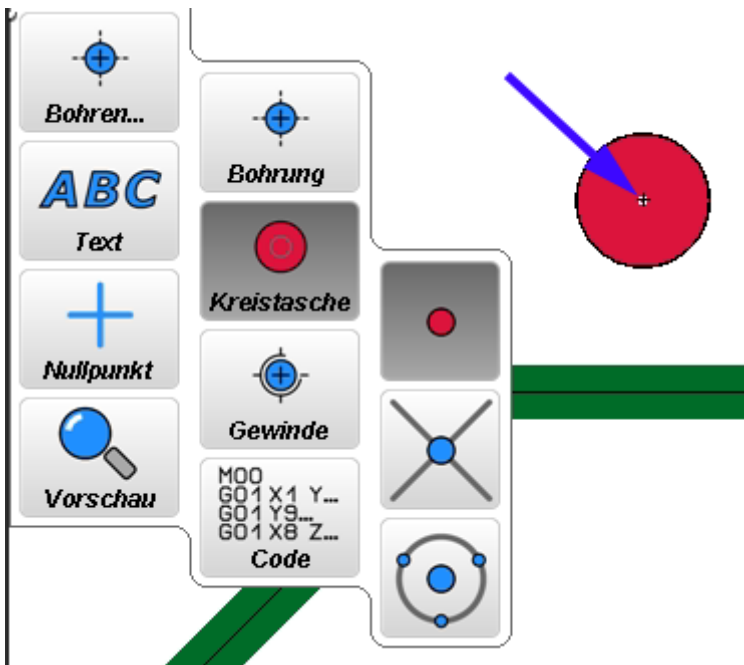
- Wir haben (noch) keinen Fräser zum carven. Daher kommt dieses Kapitel erst, wenn es sich lohnt.

Bohrungen

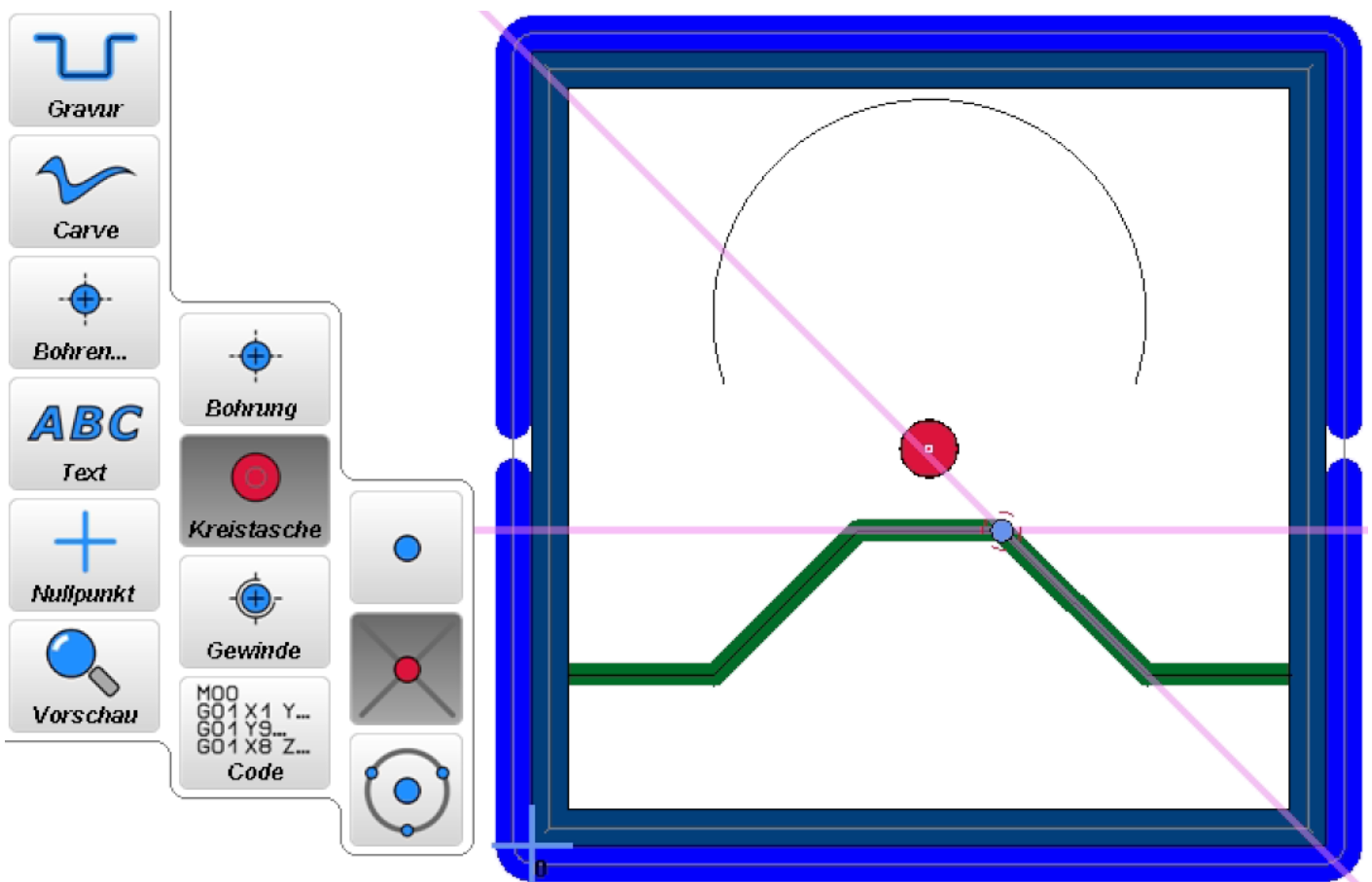
- Die einfachste Art der Bohrung ist die "Bohrung".
- Die Bohrung verfährt weder X, noch Y-Achse.
- Somit ist der Durchmesser der Bohrung immer gleich dem Durchmesser des Fräasers oder eingespannten Bohrers.
- Falls möglich, markiert ESTLCCam den Kreismittelpunkt mit einem kleinen Kreuz, sobald man eine Bohrung machen will.
- Dieser Mittelpunkt muss dann nur noch ausgewählt werden.
- Gut im Bild zu sehen ist, daß ESTLCCam nur den Durchmesser des Bohrers / Fräasers anzeigt. Es bleibt ein Rand zum gewünschten Durchmesser frei.



- Man kann auch eine Kreistasche wählen. Bei einer Kreistasche ist folgendes dringend zu beachten:
 - Nicht für Bohrer geeignet; ein Fräser ist Pflicht.
 - Der Durchmesser der Kreistasche kann nur größer als der Durchmesser des Fräser sein.
- ESTLCCam wählt automatisch den Durchmesser des in der DXF Vorlage angezeigten Kreises.



- Der Mittelpunkt kann auch mithilfe zweier Hilfslinien automatisch gesetzt werden.
- Hierzu wählt man zwei Linien, welche an beliebigen Konturen gesetzt werden können.
- Das Beispiel macht keine Sinn, verdeutlicht aber wie das setzen des Mittelpunkts durch zwei Hilfslinien funktioniert.



- Die pfiffigste Möglichkeit ist, wenn man den Kreismittelpunkt dur drei-Punkt Antastung wählt.

- Hierzu wird der Mittelpunkt einer Kreiskontur durch das wählen dreier Punkte auf der Kreislinie trianguliert wird.
- Das nimmt man dann, wenn kein Mittelpunkt da ist, oder nur ein Kreissegment ohne Mittelpunkt in der Zeichnung.
- in Grün wird dann der Kreis nachgezeichnet, und automatisch der Kreismittelpunkt gewählt.

AUSSCHNITT



Gravur



Carve



Bohren...



Text



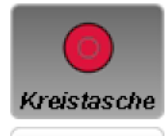
Nullpunkt



Vorschau



Bohrung

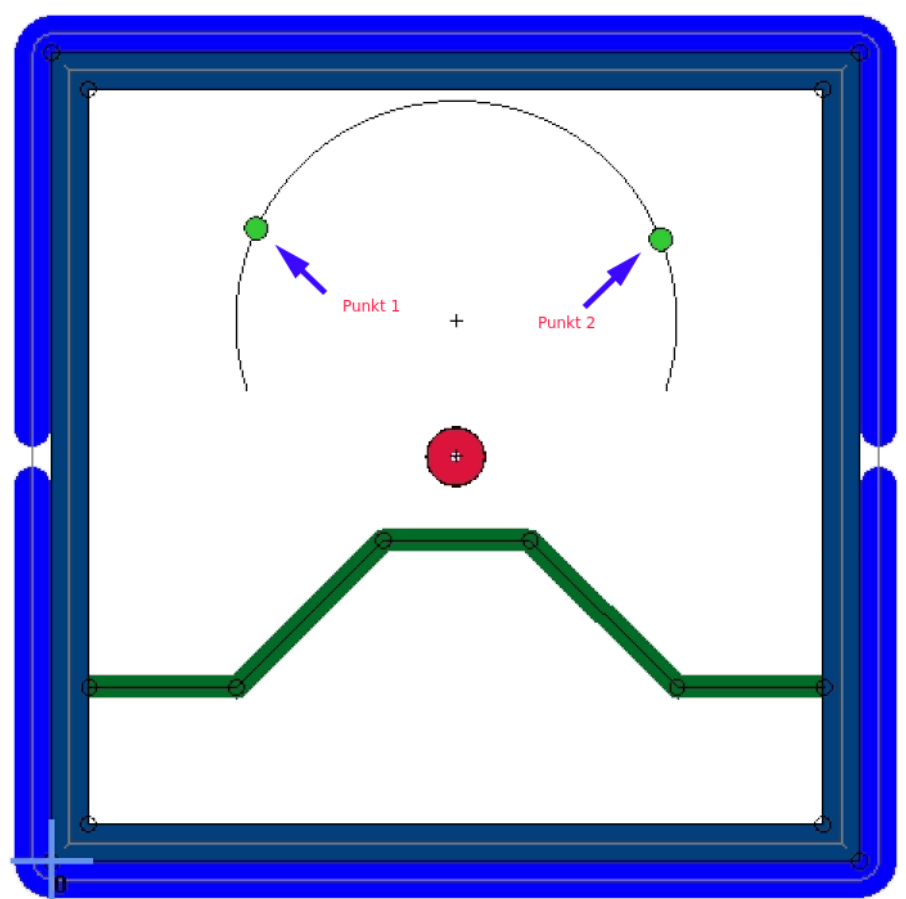
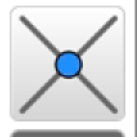


Kreistasche



Gewinde

```
M00
G01 X1 Y...
G01 Y9...
G01 X8 Z...
Code
```



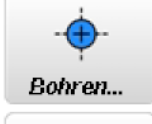
AUSSCHNITT



Gravur



Carve



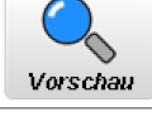
Bohren...



Text



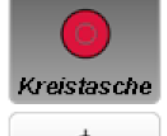
Nullpunkt



Vorschau



Bohrung

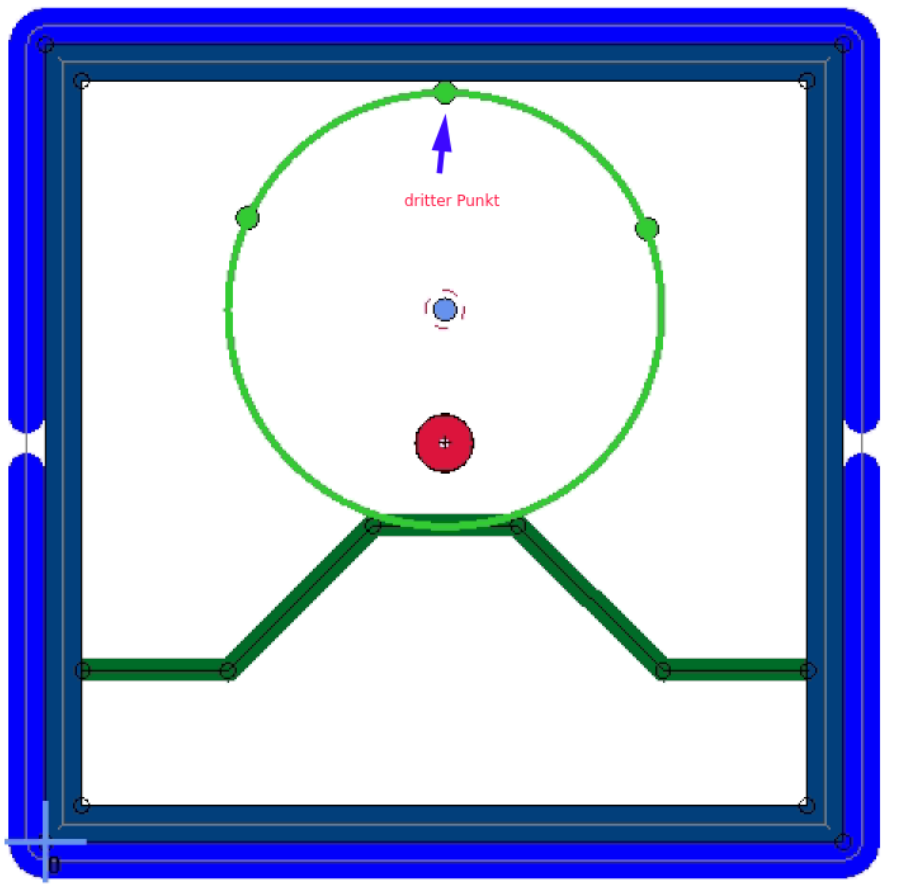
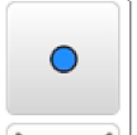


Kreistasche



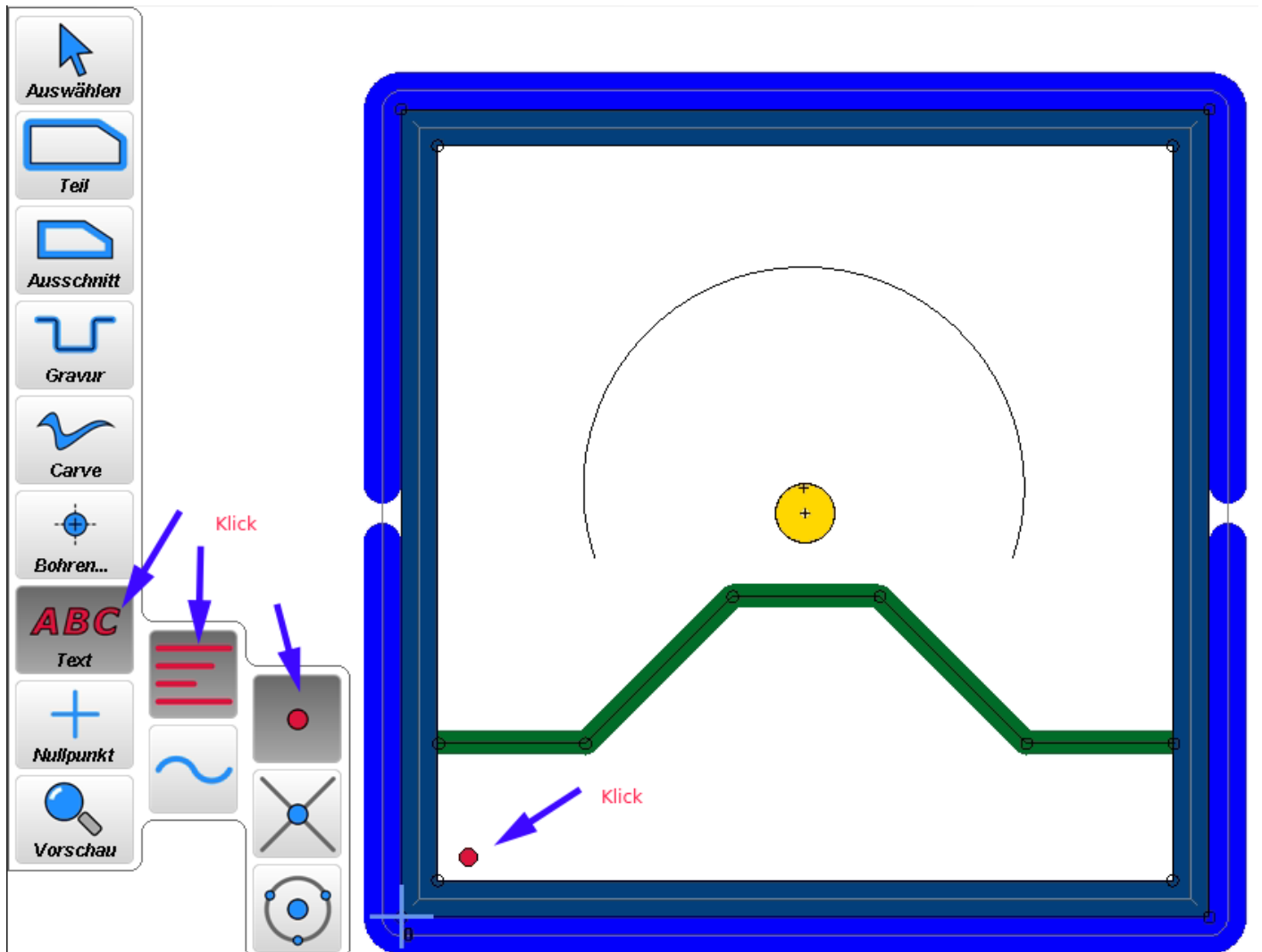
Gewinde

```
M00
G01 X1 Y...
G01 Y9...
G01 X8 Z...
Code
```

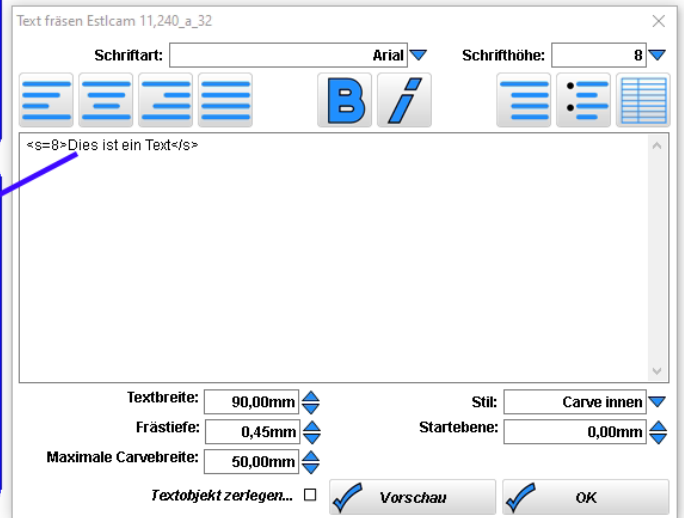
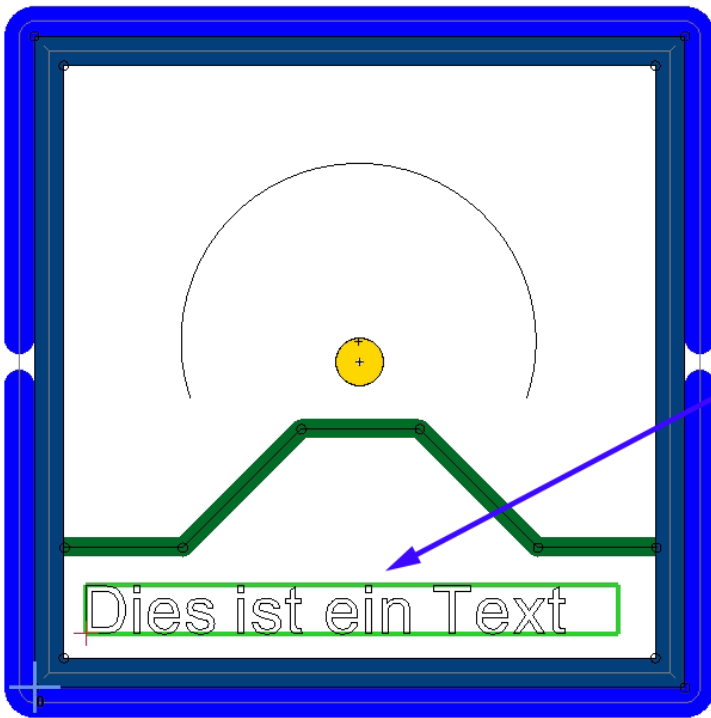


Texte

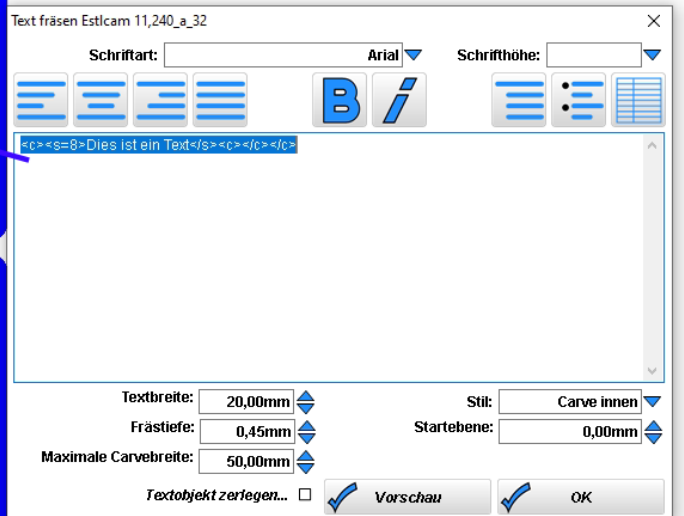
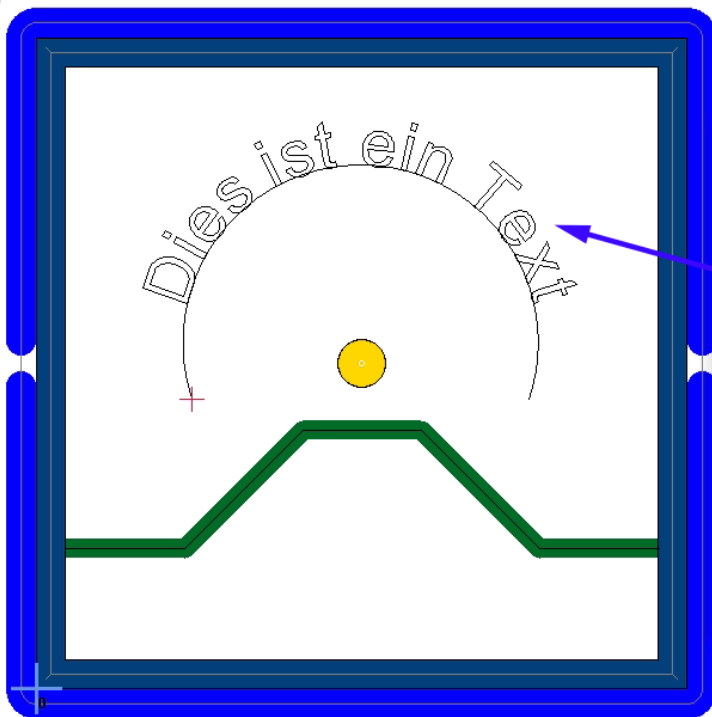
- Texte können einfach als Textfelder positioniert werden.
- Der linke untere Punkt des textfeldes wird mit dem Punkt gesetzt, kann aber auch auf dem Schnittpunkt zweier Hilfslinien oder in einem Kreismittelpunkt gesetzt werden.



- Der Text kann dann im Textfeld angegeben werden.
- Mit der Oberfläche kann man sich mal etwas spielen; die ist eigentlich selbsterklärend.
- Wichtig!!! "Carve" kann derzeit bei uns im MLM nicht genutzt werden, da wir keinen Fräser dafür haben.



- Eine schöne Funktion ist auch, daß ein Text einer Kontur folgen kann.



Weiterführende ESTLCCam Dokumentation

Basierend auf einer alten Version (V8) von ESTLCCam kann man sich auch die Dokumentation auf der Webseite reinziehen:

Dokumentation:

Fräsbahnen erzeugen: https://www.estlcam.de/e2_objekte.php

Werkzeugliste: https://www.estlcam.de/e2_werkzeugliste.php

Fräsbahnen bearbeiten 1: https://www.estlcam.de/e2_objekte_bearbeiten.php

Fräsbahnen bearbeiten 2: https://www.estlcam.de/e2_objekte_bearbeiten_menuue.php

Programm simulieren und fertigen: https://www.estlcam.de/e2_programmieren.php

Videos:

ESTLCCam 8 Erste Schritte: <https://www.youtube.com/watch?v=4lrUsoXFCXI>

ESTLCCam 8 Werkzeugliste: <https://www.youtube.com/watch?v=j70UjV2Ke4I>

ESTLCCam 8 Fräsbahn Eigenschaften: <https://www.youtube.com/watch?v=jVqfGCdGoaA>

ESTLCCam 8 Objekte anordnen: <https://www.youtube.com/watch?v=6OVDetEN9kY>

ESTLCCam 8 Carving: <https://www.youtube.com/watch?v=oBl-kU1rBr0>

ESTLCCam 8 Texte: <https://www.youtube.com/watch?v=jqA1X5yXc7Q>

ESTLCCam 8 Gewinde fräse: <https://www.youtube.com/watch?v=1KrcRJftGyg>

ESTLCCam 8 3D Modelle fräsen: <https://www.youtube.com/watch?v=cwWMJNc8Qcg>

ESTLCCam 11 3D oder doch konventionell fräsen? Ein Ratgeber:

<https://www.youtube.com/watch?v=n328jMWrEA>